سلسلة

اثنين × واحد

قصتان في قصة

١٢

ندى تحب المعرفة



الناشر

مكتبة مصر

سعيد جودة السحار وشركاه

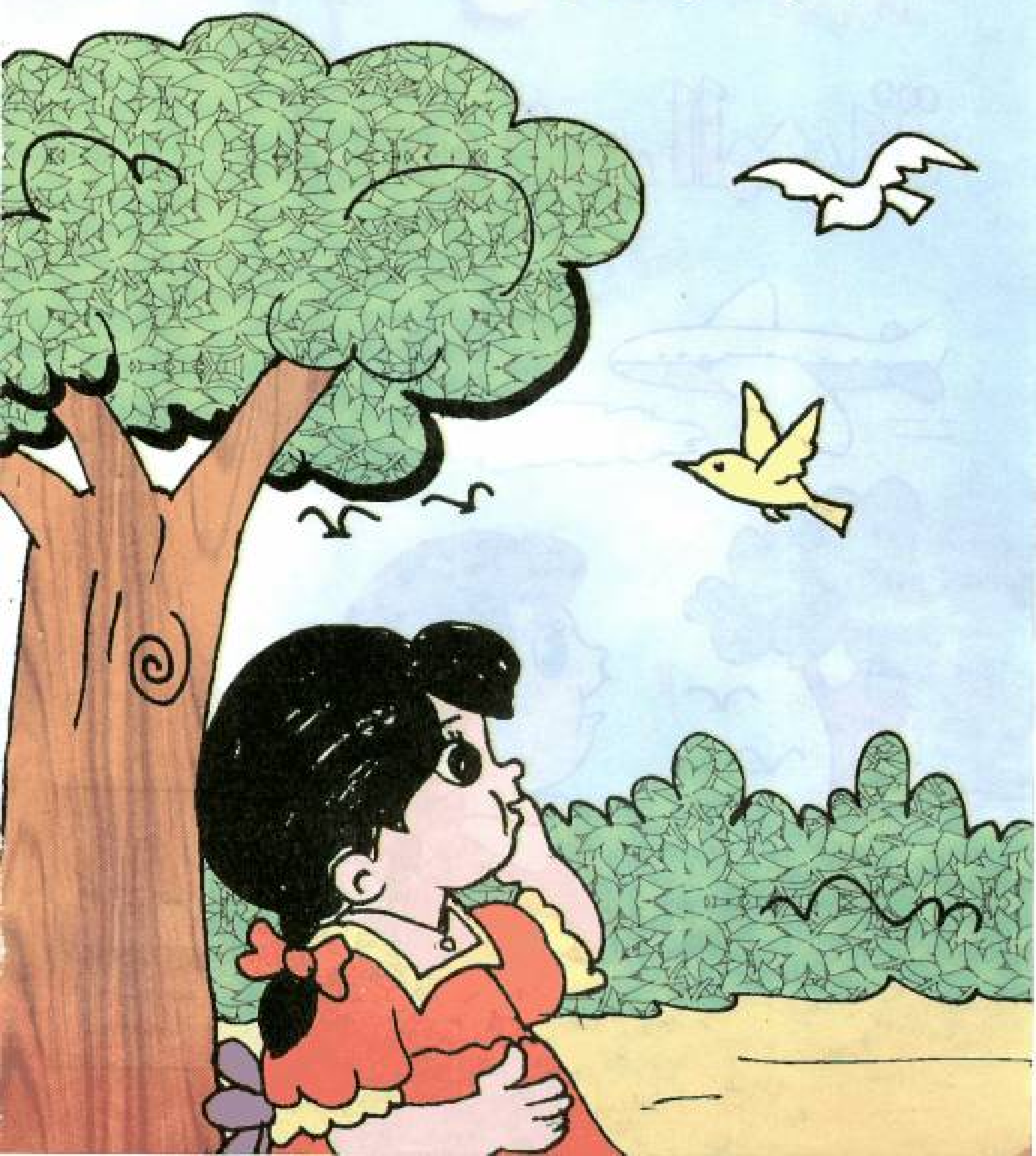
٣ شارع كامل صدقي - الفجالة

ت: ٥٩٠٨٩٢٠

قصص ورسوم / نجلاء شوقي

ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : الشجرة ـ ندى ـ السماء

(١) فِى الإجـازة كَانَتْ هِوَايـة .... أَنْ تَجْلِـس تَحْـتَ .... فِى حَدِيقَةِ البَيْتِ تَتَطلّـع إِلَـى السّـماءِ تَتَأمَّلُ الطُّيورَ والطَّائِرَاتِ وَهِىَ تَنْطَلِق فِى ....

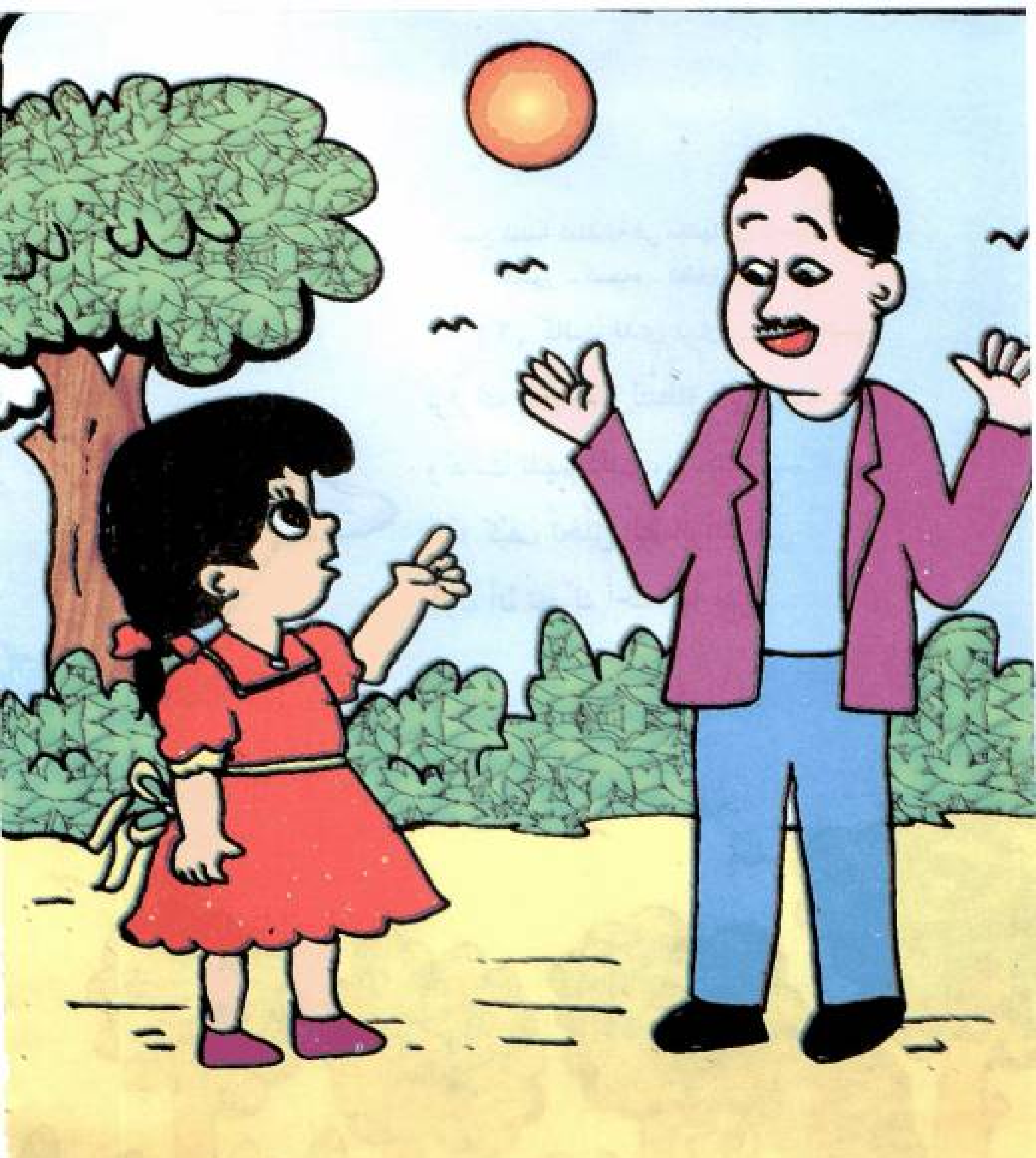


ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة :

الطيور ـ السماء ـ الطيور

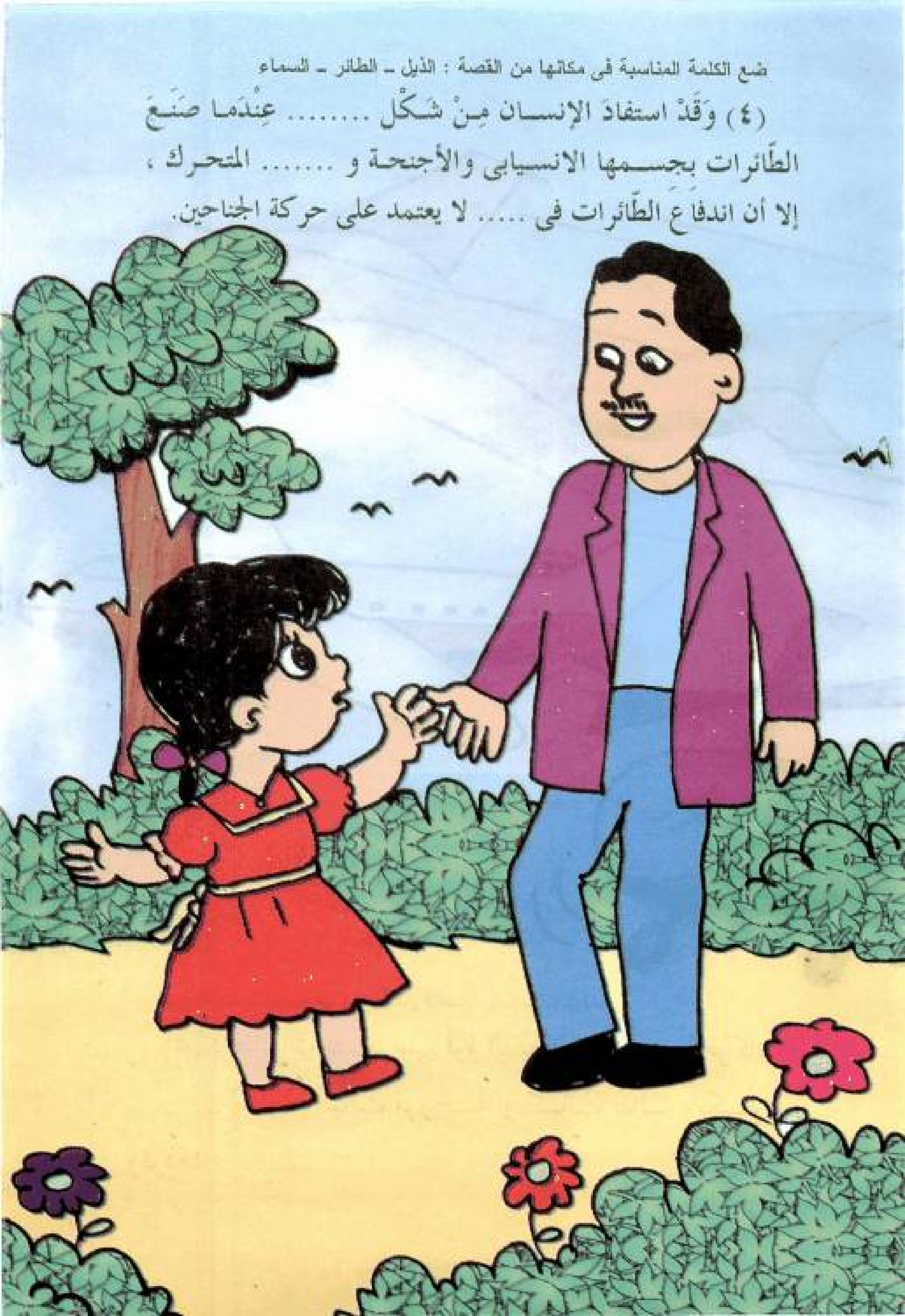
(٢) كَانَتْ ندى ترى ..... وَهِـيَ تُرَفْرِف بِأَجْنِحَتِها لِتَنْطَلِق إِلَى الفَضَاء ، وَكَانَتْ تَفْهَم ذَلِك ، ولَكِنَّهَا لَـمْ تَفْهَـم أَبَدًا كَيْفَ تُحلِّق الطَـائِرَات فِـى ...... دُونَ أَنْ تُحَرِّك أَجْنِحَتَها مِثْل ......





ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : الطيران ـ الطيور

(٣) وَذَات يَوْمٍ سألت ندى وَالِدَها عَنْ ذَلِك، فَقَال الوالِـد :
لاشَكَّ أن .... هِيَ الّتى أوْحَتْ للإنسانِ بِفِكْرَةِ ....


ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : الذيل ـ الطائر ـ السماء
(٤) وَقَدْ استفادَ الإنسان مِنْ شَكْلِ .... عِنْدَما صَنَعَ
الطَّائرات بجسمها الانسيابى والأجنحة و .... المتحرك ،
إلا أن اندفاعَ الطَّائرات فى ..... لا يعتمد على حركة الجناحين.



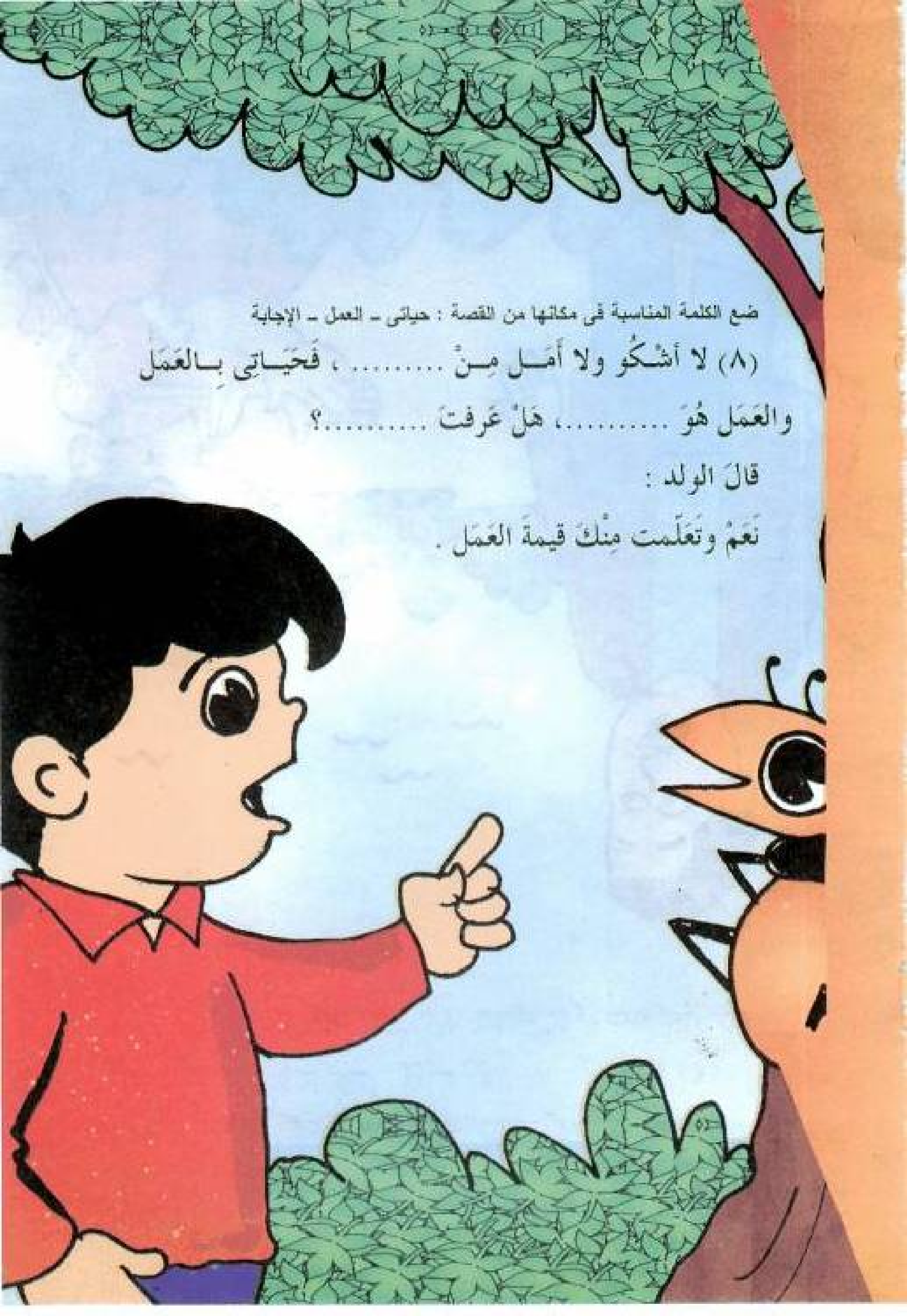
ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : البنزين ـ الطائرة

(٥) فالطائرات تعتمد علَى قُوّةِ الدّفعِ الّتى توفّرُها مُحرّكات .... سَواء كـانَت مروحِيـة أو كـانت نفّاثـة ويكــون وقودُها...........

ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : الطائرات ـ أبى ـ ندى

(٦) قَالَت .... فِي سُرور: أشكُرك يَا .... عَلَى هَذِهِ المَعْلُومَات: وَقَدْ فَهِمْتُ الآن كَيْفَ تَطِير ....




ضع الكلمة المناسبة فى مكانها من القصة : حياتى - العمل - الإجابة
(٨) لا أشكُو ولا أمَـلّ مِـنْ ....، فَحَيَـاتِى بِـالعَمَلْ
والعَمَلْ هُوَ ....، هَلْ عَرفتَ ....؟
قالَ الولد :
نَعَمْ وتَعَلّمت مِنْكَ قيمةَ العَمَلِ .